

Поэтическое шоу «Бабушка Пушкина»

ПРЕСС-КЛИППИНГ



Москва, Краснопролетарская 16/1

19 апреля 2013г.

Интернет СМИ (анонсы)



Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»



Презентация 19 апреля

Место: Марсель

Время: Сбор гостей в 20:00!

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт - унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова - видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты - все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

Интернет СМИ (анонсы)



Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»



19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»! Официальными партнерами мероприятия является Агентство коммуникаций Constellation.

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это – проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» **19 апреля в 20:00** для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание

лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...



Интернет СМИ(анонсы)



Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда >>>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com , по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет СМИ (анонсы)

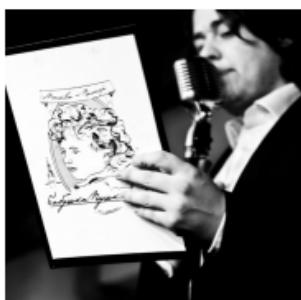


Финал 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

Пятница, 19 апреля

[Ресторан-клуб «Марсель»](#)

00:00



Категории: [Шоу](#)

Цена: от 500 руб.

Порекомендовала: [Олия Селина](#)



[Написать комментарий](#)

[Сообщить о неточности](#)

Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

Интернет СМИ (анонсы)



«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

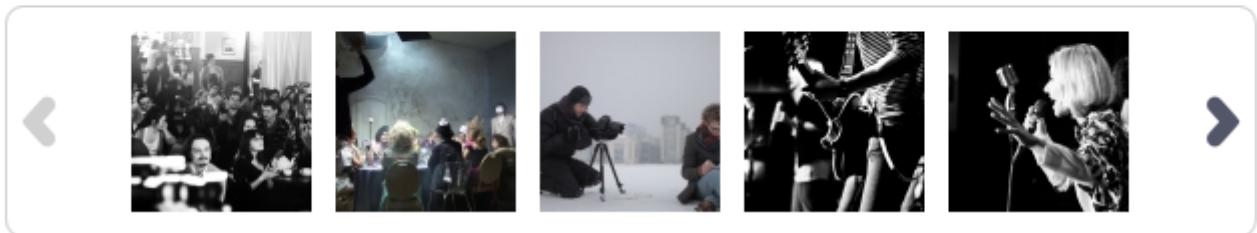
Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

[Схема проезда](#) и [Сайт проекта](#)

7 фото



Интернет СМИ (анонсы)



Анонсы / Светская хроника / Москва / 19 апреля /

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



Я пойду



Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного! Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все привычные стереотипы! Это – проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:
 В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
 «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
 Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.
Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся военною в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-

Петербурга??

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКо Медиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вышневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru
Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1
Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00
Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.
По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814
Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет СМИ (анонсы)



selina-yuliva, 18 апреля, 19:32

Решающая схватка 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!



Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это – проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17–25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Интернет СМИ (анонсы)



Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воючию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!



Интернет СМИ



Именно в руках эрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!



Интернет СМИ (анонсы)



«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» — считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие.

0

5

В Это интересно

+1

Я рекомендую

0

Tweet

0

Поделиться

0

Серф

0

Интернет СМИ (анонсы)



Rutoday.com
Россия Сегодня

В Москве сразятся за звание лучшего поэта

КУЛЬТУРА | 19.04.2013 00:28



19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это — проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- ✓ В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- ✓ «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- ✓ Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» — считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие.

Интернет СМИ (анонсы)



Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Интернет СМИ (анонсы)

 Среда, 15 мая 2013
ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ
Для тех, кто любит Москву



18 Апреля 2013

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» **19 апреля в 20:00** для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «LeCoMedia» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: **актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Билбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...**

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.
По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет СМИ (анонсы)

Столичный Информационный портал

Главная » Блоги » Юлия Селина's блог

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина: Москва vs Санкт-Петербург"

Опубликовано Юлия Селина в Пт, 19/04/2013 - 09:06 | Афиша | звёзды шоу-бизнеса | искусство | культура | селебрити | событие

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!



Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Интернет СМИ (анонсы)

Столичный Информационный портал



Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

<!--[if !supportLists]-->v <!--[endif]--> В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

<!--[if !supportLists]-->v <!--[endif]--> «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

<!--[if !supportLists]-->v <!--[endif]--> Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воючи в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Интернет СМИ (анонсы)

Столичный Информационный портал



Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

Интернет СМИ (анонсы)

Столичный Информационный портал

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com , по тел.: +7 916 326 6814

Интернет СМИ (анонсы)

А-а-ах! Москва

Лекция

Бабушка Пушкина

Финал 3-го сезона поэтического шоу: «Москва — Санкт-Петербург»!

Пт
19
апреля



19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва — Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт — унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это — проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова — видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Интернет СМИ (анонсы)

А-а-ах! Москва

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над *i* и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты — все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» — считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие.

Интернет СМИ (анонсы)



информационно-развлекательный

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»

категория Искусство



Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это – проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Интернет СМИ (анонсы)



Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет; «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма; Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса зрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» **19 апреля в 20:00** для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта **Евгений Лебедев**. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром **«LeCoMedia»** и молодежным порталом **Fresh-i** просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: **актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...**

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marseLru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%88/>

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.
По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет СМИ (анонсы)

LOOK AT ME

События > Концерты в Москве, 19 апреля

КЛУБ «МАРСЕЛЬ» ◀ Предыдущее событие

КОНЦЕРТ

19
апреля
пятница

Поэтический батл "Бабушка Пушкина: Москва vs Санкт-Петербург"

Добавил  yuliya-selina 19 апреля в 16:23



Начало: 20:00
Адрес: Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 1, метро Новослободская, Менделеевская
Цена: 500 руб.

Интернет СМИ (анонсы)

LOOK AT ME

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- v В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- v «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- v Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Интернет СМИ (анонсы)

LOOK AT ME

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Интернет СМИ (анонсы)



В клубе "Марсель" пройдет финал поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург!». Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

☒ В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
☒ «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
☒ Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений. Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

город: Москва

Юлия Селина

selina.acc@gmail.com

Интернет СМИ (анонсы)

ЛИЛИМИ.РУ

Новости шоу-бизнеса, моды, кино. Обзоры фестивалей и клубных вечеринок. Информация о спортивных мероприятиях и достижениях. Новости театров, радио и телевидения.

19 апреля в клубе «Марсель» состоится финал третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва — Санкт-Петербург»



Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт — унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это — проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова — видеопоэзия!
- Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона!

Интернет СМИ (анонсы)

ЛИЛИМИ.РУ

Новости шоу-бизнеса, моды, кино. Обзоры фестивалей и клубных вечеринок. Информация о спортивных мероприятиях и достижениях. Новости театров, радио и телевидения.

Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты — все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» — считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Финал шоу «Бабушка Пушкина: Москва — Санкт-Петербург»

19 апреля 2013 года

Начало в 20:00

Адрес: Москва, ул. Краснопролетарская 16/1, клуб «Марсель»

При полном или частичном копировании материалов гиперссылка на источник [ЛиЛиMi.ru](http://lilimi.ru) (lilimi.ru) обязательна

19 апреля 2013 г.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Питерцы сочиняют и выигрывают

Литература / Новости



В столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на

существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не пональшике знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

[Ссылка на фотографии](#)

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву

Главная/ Фоторепортажи/ Поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: МСК vs СПБ»

Поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: МСК vs СПБ»

Москва, 19 апреля – VIP Москва. В пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

В этот вечер на одной сцене собирались филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – это поэтический конкурс, облаченный в яркий видеоряд; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что молодая современная поэзия не просто имеет право на существование, но иочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремлены. И им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Поэтическая скватка явилась завершающим этапом определения лучшего молодого поэта «Двух Столиц». В русских традициях поэтической дуэли начала XX века на сцену выходили поэты из Москвы и Санкт-Петербурга.

Поэтическая дуэль: **Никита Болотов** и Артем Суслов (подражание Игорю Северянину)

Никита Болотов, Москва – один из основоположников(!!!) так называемого авторского единения «Четыре», туманный выпускник литературной студии Игоря Волгина «Луч», той, что на стыке МГУ и ЛитИнститута.

Артем Суслов, Санкт-Петербург. Не смог участвовать в поэтической дуэли.

Поэтическая дуэль: **Иван Фефелов** и **Евгений Петрушенко** (подражание Сергею Есенину)

Иван Фефелов, Москва – участник культурного арт-проекта "Мужской Голос", лауреат фестиваля "Мцыри" (2012), аспирант ИОФ РАН им. Прохорова.

Евгений Петрушенко, Санкт-Петербург – соорудил личный летний ночной поэтический марафон, получил премию почёт-лауреата им. В. Хлебникова, организовал ряд литературных мероприятий, в числе которых Оттопырианские квартирники, лужайники, баровники и т.п...

Поэтическая дуэль: **Арс-Пегас** и **Григорий Старовойтов** (подражание Владимиру Маяковскому)

Арс-Пегас, Москва – столичный поэт, лидер группы «Аморальное блюдечко», идеальный вдохновитель и создатель «ЛитПонов» — Литературных Понедельников — музыкально-поэтических вечеров, суммарное количество которых очень скоро перевалит за 100.

Григорий Старовойтов, Санкт-Петербург – участник творческого братства «Идёшь, идёшь и ХОП!». Печатался в литературном журнале «Италмас», различных университетских газетах не только в мире, но и за рубежом. Был участником всероссийского конкурса художественного чтения «Открой рот», ничего не выиграл, зато накричал на жюри.

Поэтическая дуэль: **Света Галкина** и **Виктория Манасевич** (подражание Марине Цветаевой)

Света Галкина, Москва – «Немного» пишет стихи. Утверждает, что каждый раз смешно выступать перед зрительным залом со своими произведениями, а также, что творческую активность поддерживает благодаря Константину Сергеевичу Рубинскому и литературной студии «Жизальмо».

Виктория Манасевич, Санкт-Петербург – творческий псевдоним - Сопрано. На вопрос о его происхождении каждый раз отвечает длинной историей, каждый раз – разной. Писать стихи начала в одиннадцать лет, писать ещё и радостные стихи – летом 2012 года. Кроме стихов пишет и переводит миниатюры, сказки, несказки и всё, что только душе угодно.

Поэтическая дуэль: **Вениамин Борисов** и **Дмитрий Адамович** (подражание Борису Пастернаку)

Вениамин Борисов, Москва – организовал группу «AksBand», которая сыграла более пятидесяти концертов в Москве и за её пределами. Пробовал себя в журналистике, работал в газете «Культура». В 2010 году досочинялся до должности редактора текстов песен на фестивале «Новая волна» в Юрмале, где песни на тексты ВБ стали лауреатами (приз Зрительских симпатий в 2010 году, первое место в 2012).

Дмитрий Адамович, Санкт-Петербург – умеет писать, читать, придумывать, разрабатывать, реализовывать, быстро учиться, работать в команде, завязывать черенок от вишени языком и ещё кучу всего полезного! Считает, что кулебяка и чутьё – смешные слова.

Поэтическая дуэль: **Чио Сан** и **Марина Кацуба** (подражание Анне Ахматовой)

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву

Чио Сан, Москва - родилась легко, росла сложно, с 13 лет вообще не росла. Пела, играла, рифмовала и угорала всю сознательную жизнь. По образованию режиссёр, по мироощущению поэт.

Марина Кацуба, Санкт-Петербург - была первой и последней телкой победившей в петербургской "Битве поэтов". Тогда ей вручили корону "Королевы поэтов". Она как бы серьезно не воспринимает этот факт своей биографии, но корону бережно хранит и перевозит из каждой съемной квартиры во вновь снятую в красавой коробке из под туфель "Louboutin".

Поэтическая дуэль: Сергей Гейченко и Александр Пелевин (подражание Андрею Вознесенскому)

Сергей Гейченко, Москва - публиковался в сборниках «День открытых окон», «Полиграфомания», «Другое полушарие» и др. Участвовал в некоторых литературных состязаниях. Состоит в проекте «Прыжок Лосоя».

Александр Пелевин, Санкт-Петербург.

Поэтическая дуэль: Крис Аивер и Валерия Мордачева (подражание Белле Ахмадулиной)

Крис Аивер, Москва - окончила музыкальную школу, не зная нот. За время поиска вдохновения бросила четыре лучших ВУЗа столицы. Играет в рок-группе, пишет злые стихи.

Валерия Мордачева, Санкт-Петербург.

Поэтическая дуэль: Михаил Кедреновский и Александр Родимцев (подражание Иосифу Бродскому)

Михаил Кедреновский, Москва.

Александр Родимцев, Санкт-Петербург - пишет с 2007 года. Первые публикации в местных газетах - 2009 год. Первая серьезная - в "Литературной газете" в 2011 году. В самом конце 2012 года вышла первая книжка. В Адыгейском республиканском книжном издательстве. Называется "Дорога сюда".

Победителями третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург)

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург)

III место - Крис Аивер (Москва)

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург)

Приз за командную игру - команда Санкт-Петербурга!

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Столичный клуб «Марсель», финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург» © VIP Москва



«Это все мои дети и я их люблю бесконечно!» - продюсер проекта Евгений Лебедев © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

VIP
МОСКВА

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Никита Болотов (подражание Игорю Северянину) © VIP Москва



Иван Фефелов (подражание Сергею Есенину) © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Евгений Петрушенко (подражание Сергею Есенину) © VIP Москва



Крис Айнер & «Band» © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Политическая дуэль: Арс-Легас и Григорий Старовойтov (подражание Владимиру Малковскому) © VIP Москва



Политическая дуэль: Света Галопина и Виктория Манасевич (подражание Марине Цетаевой) © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

VIP
МОСКВА

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Поэтическая дуэт: Венианин Борисов и Дмитрий Адамович (подражание Борису Пастернаку) © VIP Москва



Поэтическая дуэт: Чио Сан и Марина Кацуба (подражание Анне Ахматовой) © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Политическая дуэль: Сергей Гейченко и Александр Пелевин (подражание Андрею Вознесенскому) © VIP Москва



Политическая дуэль: Крис Айвер и Валерия Мордачевская (подражание Белле Ахмадулиной) © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Поэтическая дуэль: Михаил Кедреновский и Александр Родимцев (подражание Иосифу Бродскому) © VIP Москва



Поддержать молодых поэтов пришла певица Вера Попозкова © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



Поддержать молодых поэтов пришел театральный режиссер Андрей Житомирский © VIP Москва



Поэт Андрей Ословский прочитал стихотворение с названием «Возьмите за очки» © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

**VIP
МОСКВА**

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву



III место - Кристина Анифер (Москва) © VIP Москва



II место и приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург) © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)

Среда, 15 Мая 2013

VIP
МОСКВА

ВЕДУЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ МОСКВЫ

Для тех, кто любит Москву

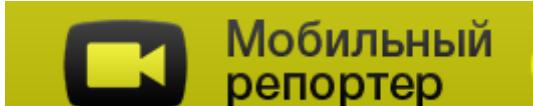


I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург) © VIP Москва



Приз за командную игру - команда Санкт-Петербурга © VIP Москва

Интернет СМИ (пост-материалы)



Репортаж

В Москве прошел финал поэтического конкурса
"Бабушка Пушкина"

20.04.2013 00:39 [tim777](#)

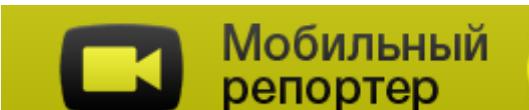
Комментариев: 0

60



A stylized illustration featuring a woman's face with curly hair. Above her head is a banner with the text "Москва - Петер". Below the banner are two small towers, one from the Kremlin and one from St. Petersburg. At the bottom, there are three smaller images: a portrait of a woman, a stage performance, and a group of people. To the right of the stage image is text: "КТО СТАНЕТ ПУЧШИМ ПОЭТОМ в схватке Москва и Санкт-Петербург". Navigation controls (play, back, forward, menu) are at the very bottom.

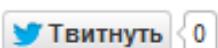
Интернет СМИ (пост-материалы)



20.04.2013

Москва, ЦАО, ул. Краснопролетарская, д. 16

19 апреля в центре Москвы состоялось культурно событие - Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург» Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннopolом пальто? Ничего подобного! Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» призван искоренить все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее! В проекте приняли участие молодые поэты чей возраст 17-25 лет. Со сцены юные дарования читали свои произведения сорвавшись друг с другом в уровне креативности. Таюже зрители могли наблюдать новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма со своей историей и переживаниями автора. Поэтическое шоу совместило в себе презентации творческого пути молодых поэтов и музыкальных номеров в рамках живых выступлений. Как сообщают организаторы, до финала команды восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сошлись воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, проект «Бабушка Пушкина» определил сильнейшего в напряженной поэтической битве. Именно в руках зрителей, пришедших в клуб, лежала судьба команд и их участников. По результатам зрительского голосования победителем поэтического конкурса стала команда Санкт-Петербурга. По окончании мероприятия, участники получили памятные призы и подарки.



Рубрика: [Общество](#)

Метки: [москва](#) [стихи](#) [общество](#) [творчество](#) [конкурс](#) [ЦАО](#) [поэзия](#) [участники](#)

Ссылка: <http://mreporter.ru/reports/25654>

Интернет СМИ (пост-материалы)



Мобильный
репортер

Репортаж

Финальная схватка Москвы и Санкт-Петербурга:
"Бабушка Пушкина"

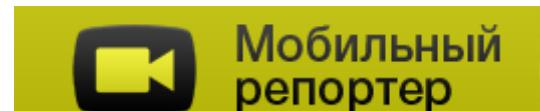
20.04.2013 02:27 [vlad67](#)

Комментарии: 0

80



Интернет СМИ (пост-материалы)



19.04.2013

Москва, ЦАО, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 1, клуб "Марсель"

Финальный вечер третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». На сцену клуба поднялись все поэты-участники, включая команду из Санкт-Петербурга, а также музыкальные коллективы, которые завоевали признание зрителей! Посетителей ожидала масса приятных сюрпризов: самые яркие стихи, самая проникновенная музыка, самые искренние авторы и, конечно же, уникальная видеопоззия! Восемь раз команды сталкивались в борьбе за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сошлись воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснили: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, "Бабушка Пушкина" определил сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Твитнуть 2

Нравится 2

Класс! 0

В 3

Рубрика: [Общество](#)

Метки: [москва](#) [ЦАО](#) [марсель](#) [Бабушка Пушкина](#)

Ссылка: <http://mreporter.ru/reports/25659>

Интернет СМИ (пост-материалы)



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation



Теги: событие, культура, шоу, шоу-бизнес, молодежь, искусство

Категория: Общество | Добавлена YuliyaS 2013-04-23 10:02:45

Читать оригинал на babushkapushkina.ru

thumb 0 thumb

Интернет СМИ (пост-материалы)



Финал 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»



Общество

поэзия, марсель

19 апреля в клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно - непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова. Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами.

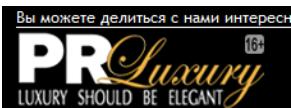
Напомним, «Бабушка Пушкина» - поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта - показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин - Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Айвер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.



Интернет СМИ (пост-материалы)



Победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Поделиться:



Интернет СМИ (пост-материалы)



Интернет СМИ (пост-материалы)



selina-yuliya, 23 апреля, 12:37

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.



Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.



Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину.



В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева.



Интернет СМИ (пост-материалы)



Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место – Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);



Интернет СМИ (пост-материалы)



II место — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);



III место — Крис Аивер (Москва);



Приз зрительских симпатий — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург).
В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.



Интернет СМИ (пост-материалы)



Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.



В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.



Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет СМИ (пост-материалы)



Молодые поэты Москвы и Санкт-Петербурга читали стихи «Бабушке Пушкина»

23 Апреля 2013г. 15:40

В столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – неприманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились, чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта, по замыслу организаторов, – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.



Режиссер Андрей Житинкин; поэтесса Вера Полозкова; участник проекта Дмитрий Адамович

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали: I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург); II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург); III место - Крис Аивер (Москва). Приз зрительских симпатий получил Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург). В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин. Укращением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

[Другие новости](#)

Интернет СМИ (пост-материалы)



Московские фотопортажи

Информационная поддержка ваших проектов на условиях взаимовыгодного сотрудничества: +7 915 305 73 09

Репортажная фотосъемка, пожалуй, один из сложных жанров в фотографии, требующий, для получения качественного результата, профессионального подхода, опыта, лучшей фотокамеры и настроения фотографа. Сложно не упустить тот единственный момент истории, но фотограф обязан не просто снимать, но и постараться угадать, то что будет происходить через минуту, чтобы не упустить важный момент происходящий на данном событии дабы оказаться в нужный момент в нужном месте и сделать незабываемый снимок.

Заказ фотографа. Фотосъёмка съёмки светских событий, конкурсов, фотограф на корпоратив, заказ фотографа на день рождения - звоните на московский номер: +7 915 305 73 09

Мастерство фотографа заключается не в том, чтобы красиво сфотографировать и без того красивое, а в том, чтобы показать то прекрасное, что другие не заметили, пройдя мимо. Д. Катков

Поэтическое шоу Бабушка Пушкина

❖ АПРЕЛЬ 25, 2013 ADMIN [NO COMMENTS](#)
0 РАЗ(А) ПРОЧИТАНО



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина». В столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамина Борисова и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место – Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место – Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место – Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий – Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

Интернет СМИ (пост-материалы)



В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation



Интернет СМИ (пост-материалы)



ФОТО
МОСКВANEWS.RU
МОСКВА



ФОТО
МОСКВANEWS.RU
МОСКВА

Интернет СМИ (пост-материалы)



Интернет СМИ (пост-материалы)



ФОТО
МОСКВANEWS.RU
МОСКВА

Интернет СМИ (пост-материалы)



Новые фотографии пользователей



Интернет СМИ (пост-материалы)



23.04.2013

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу от молодых поэтов, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но иочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянину. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

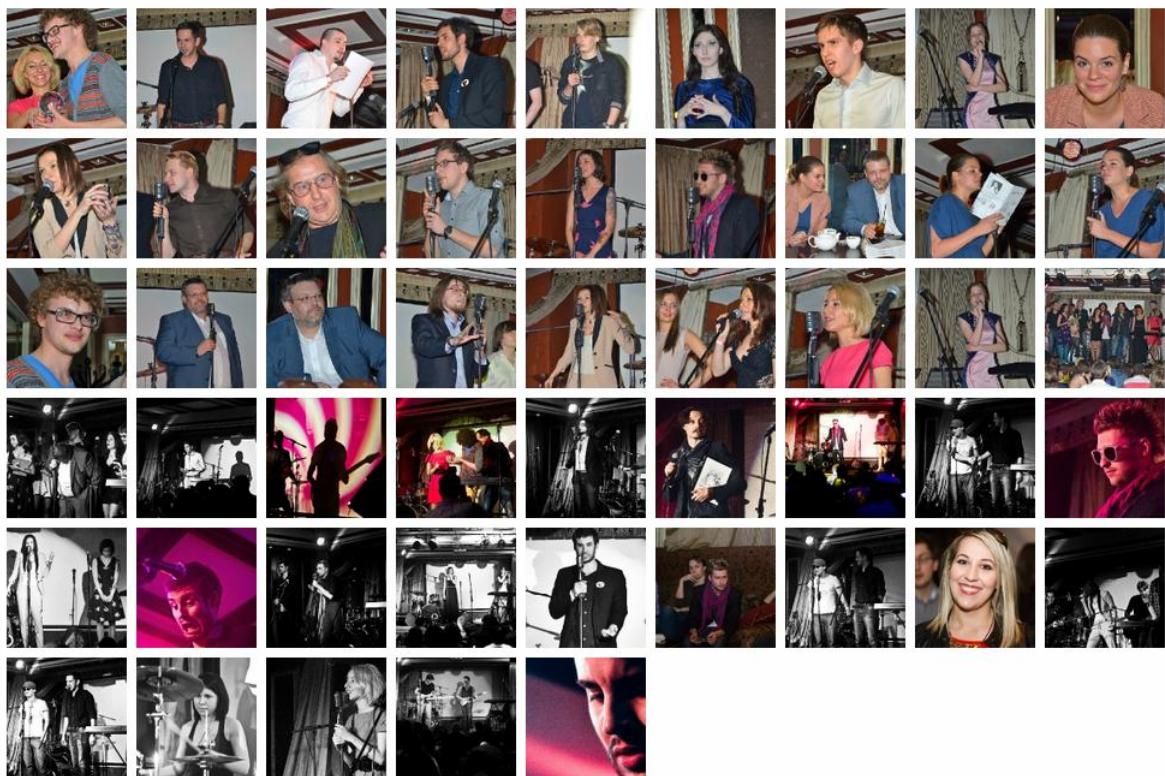
Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не поняла, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation



Интернет СМИ (пост-материалы)



Бабушка Пушкина 3.0 - ФИНАЛ - клуб "Марсель"



■ ■ ■ ■ ■ (Голосов: 3, Рейтинг: 3.56)

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Айвер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Айвер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не наслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Комментарии

Интернет СМИ (пост-материалы)



Rutoday.com
Россия Сегодня

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

КУЛЬТУРА | 24.04.2013 01:06



В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Rutoday.com
Россия Сегодня

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место — Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место — Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

источник: [Юлия Селина](#)

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал

Главная » Блоги » user77's блог

19.04.2013: Поэтический баттл Москва vs Питер. Фоторепортаж.

Опубликовано user77 в Втр, 23/04/2013 - 14:19 | Бабушка Пушкина | поэтический конкурс | Поэтическое шоу | фоторепортаж

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

«Бабушка Пушкина», так называется этот поэтический конкурс. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Каждый знает о популярных дуэлях, "литературных драках", которые происходили в начале 20го века. Владимир Маяковский, Александр Блок, Анна Ахматова, Игорь Северянин, Сергей Есенин и многие другие большие поэты читали свои стихи. И вот начало 21 века... Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать и кто знает возможно мы с вами современники нового поколения поэтов о которых еще будут говорить.



Фотографии: [@picnicker.livejournal.com](#)

Текст по материалам организаторов - [babushkapushkina.ru](#)

На сцену поднялись поэты и поэтессы из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов. Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина.

Интернет СМИ (пост-материалы)



©picnicker.livejournal.com

Это было случайно, это было спонтанно,
Так нежданно-негаданно было оно!
В этот мартовский вечер, начитавшись гурмана,
Я мешал ананасы с вином.

Ананасы в шампанском! Ананас на портвейне!
Ананас с полусладким! Ананас под коньяк!..
Весь я в чём-то сиропном, весь я в чём-то желейном,
Что-то как-то не то и не так:

То ли я обезвкусел, то ли блюдо захвалено.
А ну его, это вечное либо-либо!
Товарищи, не слушайте дедушку Северянина,
Гадость эта его заливная рыба!

Автор: Никита Болотов (Подражание Северянину)

Поэтическая дуэль: Света Галкина и Виктория Манасевич. Подражание Марине Цветаевой.

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Свои стихи прочитала Марья Куприянова



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



©picnicker.livejournal.com

присыпал сообщения - все хорошо, мол, подругу нашел и работу нашел
только соохлась краюха и - видишь - в стене
нержавеющий нож почернел
ненадежное дело - ладони читать, я тебе не сестра, не невеста, не мать
у меня не найдется стакана воды
утолить твою жажду беды
не жена, не вдова, ни жива, ни мертвa, собираю в пыли полевые слова
я их в связки вяжу и над печкой сушу
у тебя ничего не прошу
воздавая хвалу неизвестно кому, как положено в каждом приличном дому,
никого не припомню из сонма теней
приходивших когда-то ко мне
в эту комнату с серым проклененным ковром (из пяти этажей я живу на втором)
потрепаться за жизнь, опоздать на метро
зацепиться ногой о порог
закрывается дверь, замыкается круг, но любой приглашенный исчезнет к утру
а свеча поперхнется своим же огнем,
если кто-нибудь вспомнит о нем.
никого не припомню, зашью, завяжу, ледянную остуду на лоб наложу
остывай, рассыпайся по ветру из рук,
исцелтайся, досадный недуг.
находиться в глубоком пологом пике, повторять на чужом неживом языке
эксерсис экзорциста давнишних времен:
с глаз долой - и из памяти вон
не гляди из зеркал, тренируя оскал, не пытайся представить кастет у виска
отбывающий поезд, полночный трамвай
забывай, забывай, забывай
отворот-поворот, только что-то не в прок отдающий сивухой летающий глоток
отдающий металлом последний глоток
и в кармане измятый листок
но коль скоро в труху не истлела рука, из крапивы кладбищенской шьется строка
ведь наверное, мы для того и нужны,
чтобы скрасить преддверье войны.

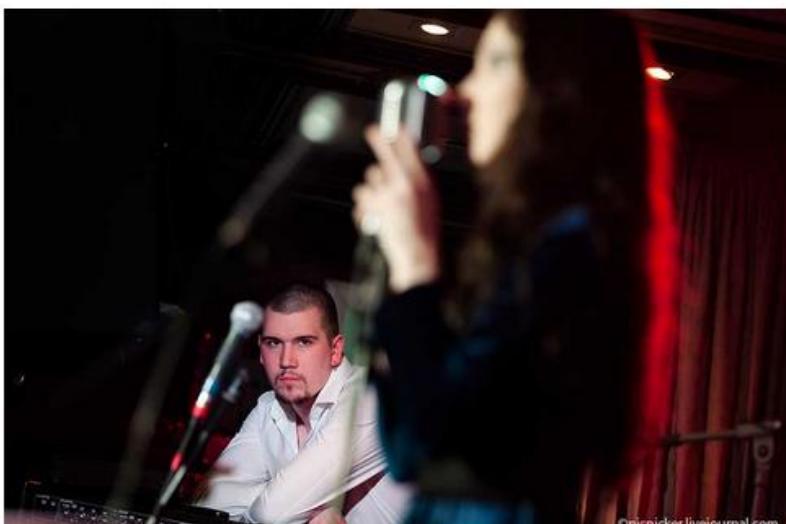
Автор: Марья Куприянова, «Отворот»

Интернет СМИ (пост-материалы)

С
Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com

Свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину.



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал

Коль пропойца – так сердце большое!
Что ж ты чувства за стойкой кабаккой
Изливаешь, подобно помоям,
Позабыв про семью и богатство?

С микрофонной петлею на шее,
Надрываясь: «Вам весело, люди?»
Я люблю эту дуру Рассею,
Потому что она меня любит.

Автор: Евгений Петрушенко. Подражание Есенину



©picnicker.livejournal.com



Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал

Дмитрию Адамовичу и Вениамину Борисову досталось задание написать в манере Бориса Пастернака.



©picnicker.livejournal.com

Апрель. Зайти в контакт и плакать.
Ванильных статусов орда
на стенах обнажает мякоть
Expand text..души девичьей без стыда.

Одни кричат, что ворох снежный
дорогу не дает весне.
Другие про любовь и нежность
постят цитаты на стене.

Их фото: уточками губы,
и рот маняще приоткрыт.
Мне граммов триста коньяку бы
и плакать до утра навзрыд.
Автор: Дмитрий Адамович. Подражая Пастернаку



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com

Авторы читали свои произведения на сцене без бумаги.



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)

С
Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Александр Пелевин и Сергей Гейченко читали свои стихи в стиле Андрея Вознесенского.



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал



Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева.

Интернет СМИ (пост-материалы)



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

У меня барахлит под калотом, ужасно тесное платье,
Здесь так душно и - ах, вы умеете делать массаж?
Да кому оно нужно, хваленое женское счастье,
Если есть возбуждающий подхалимаж.
Вот вы все тут крадете лжете и жрете,

Отбирая последнее, кормите жажду свою.
А невинный мой дух потворствует только плоти.
Как потомок волхвов, дарю и себя отдаю.
Я - сундуку вечной ласки и страсти рог изобилия,
И к своим нежным персям покойника даже склоню.
Мне так хочется, чтобы меня любили.
На полу, на столе, и по три раза на дню.
Автор: Валерия Мордачева

Интернет СМИ (пост-материалы)



Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве был приглашен театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Интернет СМИ (пост-материалы)



©picnicker.livejournal.com

Украшением финала третьего состязательного шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе. Она искренно пожелала всем творческих успехов и прочитала стихи из своей новой книжки.



©picnicker.livejournal.com



Интернет СМИ (пост-материалы)



тоска по тебе, как скрипка, вступает с высокой ноты,
обходит, как нежилые комнаты, в сердце полости и темноты,
за годы из наваждения, распадаясь на элементы,
став чистой мелодией из классической киноленты.

давай когда-нибудь говорить, не словами, иначе, выше,
о том, как у нас, безруких, нелепо и нежно вышло,
как паника обожания нарастает от встречи к встрече,
не оставляя воздуха даже речи...



©picnicker.livejournal.com

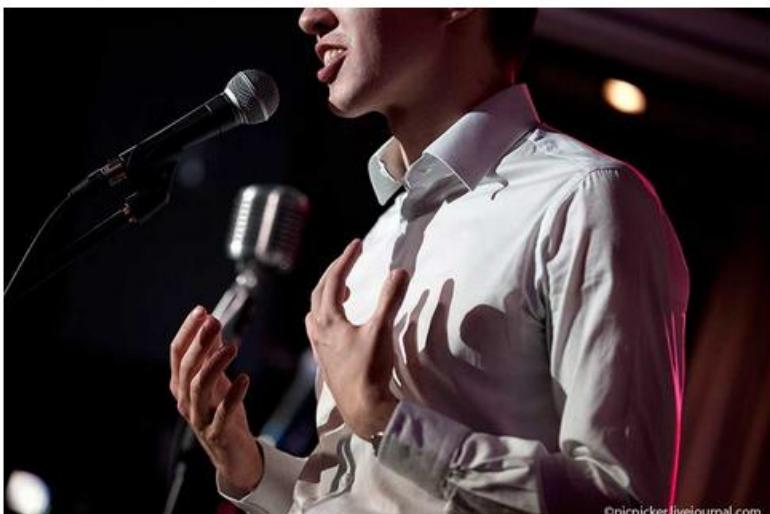


©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



Столичный Информационный портал



Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал

Поэтическая дуэль с стилем Маяковского прошла между Арс-Пегасом и Григорием Старовойтовым.



©picnicker.livejournal.com

Лидирует Питер — тоже мне горе!
Позади Москва! — не сочти за насмешку,
Я руку тебе протяну, Григорий,
Через Дворцовку и через Манежку.

И в этом крепком рукопожатье
Будет читаться необратимо:
Арс-Пегас и Старовойтов — поэты-братья!
Москва и Питер — города-побратимы!



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал



©picnicker.livejournal.com

С ленинградским приветом, бабуля арапья,
ваш выход, товарищ гипербола!
Для губок ваши приготовил кляп я
- строчек ехиднющих как вирус Эбола.
Вот ты, мужчина, смотришь грустно,
прорайзнил глазки, сидишь фактурен,
Я бы фрукта такого посыпал дустом,
овощуй себе дома, раз в хлам накурен.

Или вы, женщина! да, вы, с коктейлем!
Расслабляйтесь явно не там, где надо.
Прошу не путать "Марсили" с Коктебелем,
вы на собрание рифмкомбината!
Поймите, товарищи, это трудно ямбически -
стишками потчевать мужей и дев.
Вижу, как рот искривил критически
наркомпродюсер Лебедев.

Нет больше бабочки сердца поэзова,
я - пустотелый трактир и мот.
Плюю в никуда, попадаю поэзому
в рожу эпохи, в тринадцатый год.
С ленинградским приветом, бабка арапья!
Дай, обспояняю уст курагу.
Чего? Не боись! Да выпащу кляп я.
Если Питер хорош, промычи, мол : "угу".

Автор: Григорий Старовойтов. Подражая Маяковскому.

Свои стихотворения прочитала финалистка первого шоу "Бабушка Пушкина" Ника Симонова.



Интернет СМИ (пост-материалы)

Столичный Информационный портал

Я не плачу, а, знаешь ли, просто глаза слезятся,
я тебя называла бы сволочью и засранцем,
а потом проучила бы. Только ты слишком добрый...
Мне под дудку твою извиваться послушной коброй,
обвивая, желая?.. Жалею тебя – не жалю!
Но пойми, я – не ты, а другого – дурного – сорта.
Говорят, ты у бога за пазухой. Да, пожалуй...
Это я – оседлала чёрта!



©picnicker.livejournal.com

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



©picnicker.livejournal.com

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

- I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);
- II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);
- III место - Крис Айвер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);
В общем зачете награда досталась команде из Санкт-Петербурга.



©picnicker.livejournal.com

Видео с финальной части поэтического шоу "Бабушка Пушкина 3.0 Москва vs Питер" можно увидеть [здесь](#).

user77's блог | Войдите или зарегистрируйтесь, чтобы получить возможность отправлять комментарии |



Сохранить



Комментарии

Интернет СМИ (пост-материалы)



picnicker, 23 апреля, 15:44

Поэтический баттл Москва vs Питер. Фоторепортаж

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

«Бабушка Пушкина», так называется этот поэтический конкурс. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Каждый знает о популярных дуэлях, «литературных драках», которые происходили в начале 20го века. Владимир Маяковский, Александр Блок, Анна Ахматова, Игорь Северянин, Сергей Есенин и многие другие большие поэты читали свои стихи. И вот начало 21 века... Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать и кто знает возможно мы с вами современники нового поколения поэтов о которых еще будут говорить.



©picnicker.livejournal.com

Пoэтесса Ника Симонова выступает в финале конкурса поэтов Бабушка Пушкина 3.0 Фото: ©picnicker.livejournal.com

На сцену поднялись поэты и поэтессы из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Это было стучайно, это было спонтанно,
Так нежданно-негаданно было оно!
В этот мартовский вечер, начитавшись гурмана,
Я мешал ананасы с вином.

Ананасы в шампанском! Ананас на портвейне!
Ананас с полусладким! Ананас под коньяк!..
Весь я в чём-то сиропном, весь я в чём-то желейном,
Что-то как-то не то и не так:

То ли я обезвкусел, то ли блюдо захвалено.

А ну его, это вечное либо-либо!

Товарищи, не слушайте дедушку Северянина,
Гадость эта его заливная рыба!

Автор: Никита Болотов (Подражание Северянину)

Поэтическая дуэль: Света Галкина и Виктория Манасевич. Подражание Марине Цветаевой.



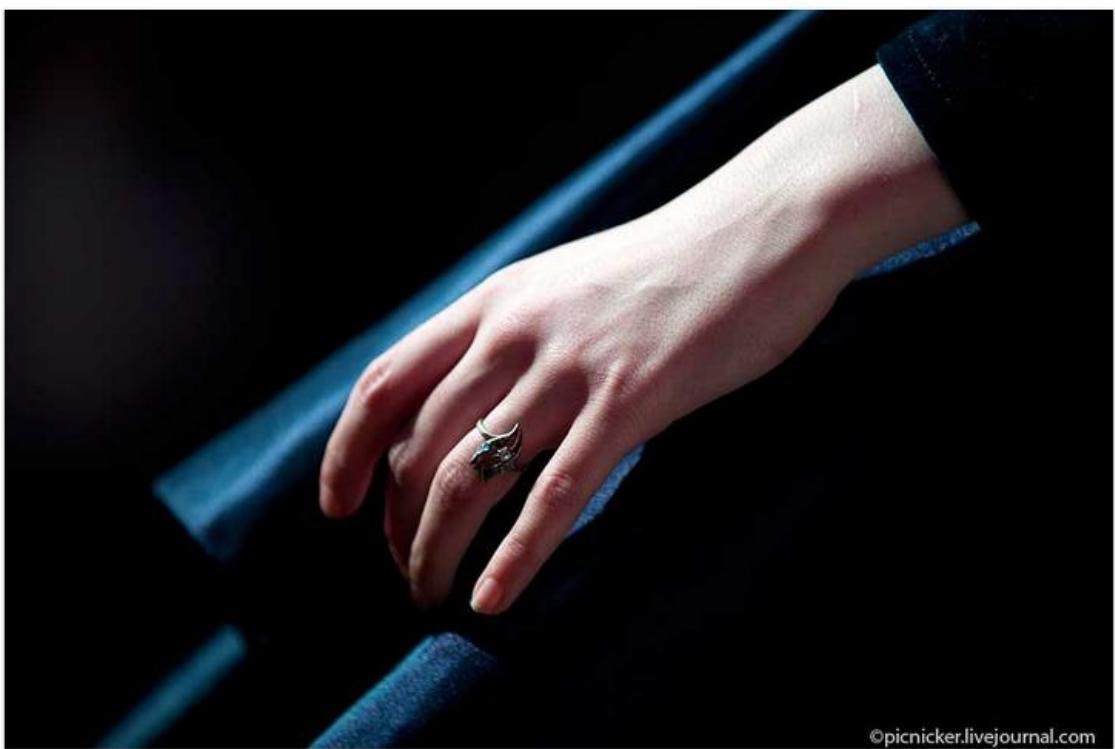
Интернет СМИ (пост-материалы)



Свои стихи прочитала Марья Куприянова



©picnicker.livejournal.com



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



Два мертвеца в одном гробу
Взялись испытывать судьбу,
Расшатывая крышку гроба.
Желали выкопаться оба
И перебить живых людей,
Тем приближая судный день.
Но стали спорить, кто живей
И позабыли про червей.
В итоге в проигрыше оба
И не разбита крышка гроба.
Мораль остра, как финский нож:
Не забывай, что ты — гниешь!

Автор: Марья Куприянова, «Басня»



Интернет СМИ (пост-материалы)



Апрель. Зайти в контакт и плакать.
Ванильных статусов орда
на стенах обнажает мякоть
души девичьей без стыда.

Одни кричат, что ворох снежный
дорогу не дает весне.
Другие про любовь и нежность
постят цитаты на стене.

Их фото: уточками губы,
и рот маняще приоткрыт.
Мне граммов триста коньяку бы
и плакать до утра навзрыд.
Автор: Дмитрий Адамович. Подражая Пастернаку



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



Авторы читали свои произведения на сцене без бумажки.



Интернет СМИ (пост-материалы)



...Лидирует Питер
тоже мне горе.
Позади Москва
не зачти за усмешку
Я руку тебе протяну Григорий
через Дворцовку и через Манежку.
И в этом крепком рукопожатье
будет читаться необратимо
Арс-Пегас и Старовойтов поэты братья,
Москва и Питер города побратимы.



©picnicker.livejournal.com

Интернет СМИ (пост-материалы)



Свои стихотворения прочитала финалистка первого шоу «Бабушка Пушкина» Ника Симонова.



©picnicker.livejournal.com

Я не плачу, а, знаешь ли, просто глаза слезятся,
я тебя называла бы сволочью и засранцем,
а потом проучила бы. Только ты слишком добрый...
Мне под дудку твою извиваться послушной коброй,
обвивая, желая?.. Жалею тебя – не жалю!
Но пойми, я – не ты, а другого – дурного – сорта.
Говорят, ты у бога за пазухой. Да, пожалуй...
Это я – оседлала чёрта!

Интернет СМИ (пост-материалы)



В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.



©picnicker.livejournal.com



Интернет СМИ (пост-материалы)



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место — Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место — Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий — Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде из Санкт-Петербурга.



©picnicker.livejournal.com

Текст подготовлен по материалам организаторов проекта.

Интернет СМИ (пост-материалы)

Дайджест Пресс

Информационное интернет издание

Апр

25

19 апреля 2013г. состоялся финал 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

By Admin on 25 апреля 2013 at 12:05

Posted In: Культура

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»!

В Москве состоялся финал 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

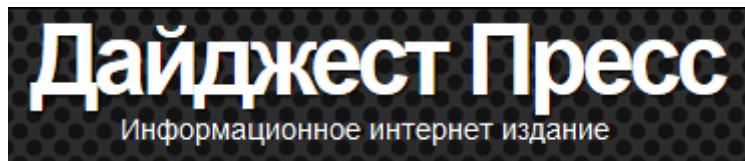
Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «**Бабушка Пушкина**» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся **Никита Болотов** со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли **Иван Фефелов** и **Евгений Петрушенко**, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошли **Арс-Пегас** и **Григорий Старовойтов**. **Света Галкина** и **Виктория Манасевич** замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а **Вениамину Борисову** и **Дмитрию Адамовичу** досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. **Чио Сан** и **Марина Кацуба** подражали Анне Ахматовой, а **Сергей Гейченко** и **Александр Пелевин** – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились **Крис Аивер** и **Валерия Мордачева**. Завершилась схватка двух столиц выступлением **Михаила Кедреновского** и **Александра Родимцева**, отдавших дань Иосифу Бродскому.

Интернет СМИ (пост-материалы)



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «**Бабушка Пушкина**» стали:

I место – Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место – Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место – Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер **Александр Изотов** и театральный режиссер, народный артист России **Андрей Житинкин**.

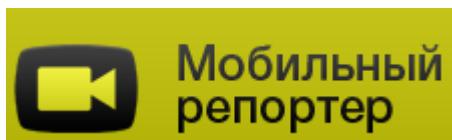
Украшением финала третьего шоу «**Бабушка Пушкина**» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы **Веры Полозковой**, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра **LeCo Media**, создатель «**Бабушки Пушкина**» **Евгений Лебедев**, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет СМИ (пост-материалы)



Репортаж

Поэтический баттл: Москва VS Санкт-Петербург. "Бабушка Пушкина 3.0"

20.04.2013 12:22 [Kalliora](#)

Комментариев: 0

121

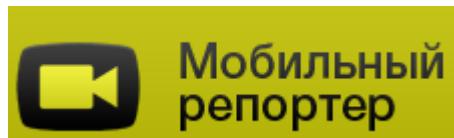


19.04.2013

Москва, ЦАО, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 1, клуб "Марсель"

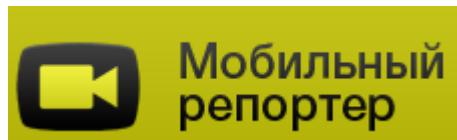
19 апреля 2013 года ровно в 20.00 в центре Москвы, в клубе "Марсель" состоялась финальная битва участников проекта "Бабушка Пушкина 3.0". Две команды молодых поэтов из Санкт-Петербурга и Москвы боролись за первое место. По итогам отборочного тура на шоу попали 18 поэтов. На протяжении нескольких месяцев они писали стихотворения на заданные темы: "Цирк", "Когда мне будет 60", "Вопрос Богу", "Идентификация" и т.д.. Все желающие могли поучаствовать в интернет-голосовании и отдать свои голоса за понравившиеся стихотворения. По сумме голосов, отданных за участников питерской или московской команды, определялась команда-победитель. В финале поэтического баттла молодые поэты были разбиты на пары, каждая из которых получила задание написать стихотворение-подражание одному из великих русских поэтов: Маяковскому, Пастернаку, Ахматовой, Северянину, Есенину и т.д. Открыл праздничное мероприятие продюсер проекта Евгений Лебедев: "В добрый путь! Давайте посмотрим нашу программу!". Первым выйти на сцену посчастливилось представителю московской команды Никите Болотову. Его поэтом для подражания оказался Игорь Северянин. Борису Пастернаку подражал Вениамин Борисов. Его партнером был Дмитрий Адамович: "Аперель. Зайти "Вконтакт" и плакать...". Александр Пелевин и Григорий Старовойтов подражали Андрею Вознесенскому. Пелевин заметил: "Вознесенский - очень сложный автор, потому что он прожил довольно долгую жизнь, и это очень разные тексты". Участники поэтического шоу еще раз доказали, что талантливые люди талантливы во всем: в перерывах между

Интернет СМИ (пост-материалы)



выступлениями свои музыкальные способности показали Крис Айвер и Сергей Гейченко. Наконец, выступления всех участников остались позади. Ведущий Иван Калинин объявил о начале зрительского голосования за приз зрительских симпатий. Пока гости поэтического шоу отдавали свои голоса за понравившегося участника, на сцену вышел народный артист России, режиссер Андрей Житинкин: "Это замечательно, что вы замечательно творите здесь и сейчас, это - ваша жизнь". Наконец, голоса подсчитаны, наступает самый долгожданный момент этого вечера. Чтобы озвучить имя поэта, получившего приз зрительских симпатий, ведущий Иван Калинин пригласил на сцену популярную поэтессу Веру Полозкову. Она и объявила имя победителя в этой номинации. Им стал петербуржец Дмитрий Адамович. Затем объявили результаты интернет-голосования. В третьем сезоне проекта "Бабушка Пушкина 3.0" лучшей стала команда из Санкт-Петербурга. Среди поэтов третье место получила Крис Айвер (Москва), второе место занял Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург). Победителем третьего сезона поэтического шоу стала Виктория Моросевич (Санкт-Петербург). Кроме того, продюсер проекта Евгений Лебедев упомянул, что совсем скоро стартует четвертый сезон шоу "Бабушка Пушкина", который станет уже Всероссийским.

Интернет СМИ (пост-материалы)



Репортаж

Финальная схватка Москвы и Санкт-Петербурга: "Бабушка Пушкина"

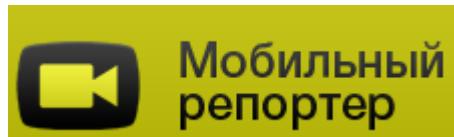
20.04.2013 02:27 [vlad67](#)

Комментарии: 0

80



Интернет СМИ (пост-материалы)



19.04.2013

Москва, ЦАО, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 1, клуб "Марсель"

Финальный вечер третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». На сцену клуба поднялись все поэты-участники, включая команду из Санкт-Петербурга, а также музыкальные коллективы, которые завоевали признание зрителей! Посетителей ожидала масса приятных сюрпризов: самые яркие стихи, самая проникновенная музыка, самые искренние авторы и, конечно же, уникальная видеопоэзия! Восемь раз команды сталкивались в борьбе за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сошлись воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выясняли: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, "Бабушка Пушкина" определил сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Твитнуть

2

Нравится

2

Класс!

0



3

Рубрика: [Общество](#)

Метки: [Москва](#) [ЦАО](#) [марсель](#) [Бабушка Пушкина](#)

Ссылка: <http://mreporter.ru/reports/25659>

Интернет СМИ (пост-материалы)

DEMOTIX

ARTS & ENTERTAINMENT | EUROPE > Russia > Moscow

Poetry battle Moscow vs St. Peterburg

April 19th, 2013 by Nickolay Vinokurov

ALL IMAGES



Nika Simonova is a finalist of the show reading her poetry.

01/24 ▼ Caption

ID:1988116



Интернет СМИ (пост-материалы)



There is a new Russian generation. They are young, attractive and talented. "Pushkin's babushka" a new popular project, where young poets participate in a real television competition like it was 100 years before between Esenin and Mayakovsky.

There is a new Russian generation. They are young, attractive and talented. "Babushka Pushkina" (eng. Pushkin's Grandmother) is a new popular project in Russia, where young poets from Moscow and St. Petersburg participate in a real television competition like it was 100 years before between Esenin and Mayakovsky. In the show happens duel between the two poets from each team. Viewers choose the best poet and the best team. Most readers are not know modern Russian poets. This project increase interest for poetry and people start interesting to this part of the literature.

SUBMITTED BY



[Nickolay Vinokurov](#)

Moscow, Russia, Europe

[+ More stories from Nickolay Vinokurov](#)

138 Views

0 Comments

0

0

Tweet

Like

0

submit

+1

reddit

Интернет СМИ (пост-материалы)

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

24.04.2013 | Москва | Литература, культура

19 апреля в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».



А-А+

[Яндекс.Директ](#) [Все объявления](#)

DODGE – Максимальное Преимущество Семейный автомобиль с выгодой в 150 000р.

Рассрочка - 0%.

[Адрес и телефон](#) dodge.neocar.ru



В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Легас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах

Интернет СМИ (пост-материалы)



«Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

■ ФОТОГАЛЕРЕЯ



Интернет СМИ (пост-материалы)

Фотоэстет.рф
информационный фотопортал

Кликните мышкой по изображению, подождите, когда загрузится первая фотография
Приятного просмотра

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понапраснушке знает, как волнистично стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет СМИ (пост-материалы)



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина: MSK vs SPB"

Разместить в блоге

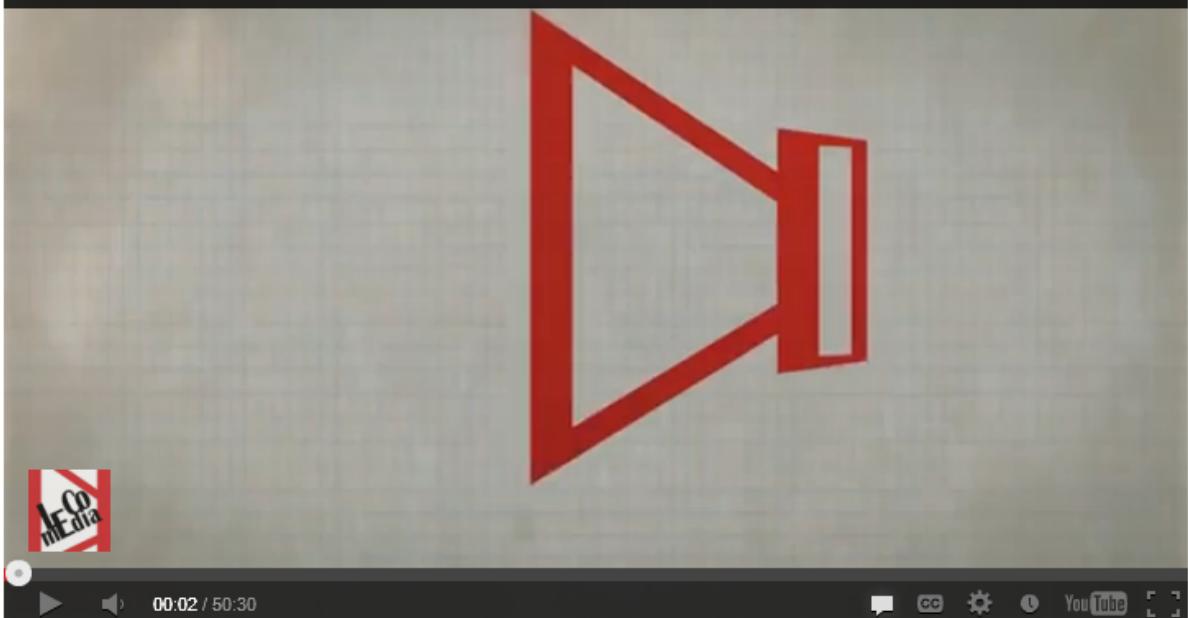
Добавить в закладки

Отправить по почте

Другое видео и фото

Бабушка Пушкина 3.0 - ФИНАЛ - клуб "Марсель"

Like Dislike Info



В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чём рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка

Интернет СМИ (пост-материалы)



Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не пониаслыше знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Просмотров: 93

Рейтинг:

i i i i

Ваш голос: Нет

Интернет СМИ (пост-материалы)



Финальный баттл за звание лучшего поэта 3-го сезона шоу "Бабушка Пушкина"

[Разместить в блоге](#)[Добавить в закладки](#)[Отправить по почте](#)[Другое видео и фото](#)

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понадышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет СМИ (пост-материалы)

FORSMI.RU
Агентство Анонсов России



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

[Разместить в блоге](#)

[Добавить в закладки](#)

[Версия для печати](#)

[Отправить по почте](#)

[ДОБАВИТЬ В КАЛЕНДАРЬ](#)

19.04.2013 19:00-22:00

Кто участвует:

Участника проекта "Бабушка Пушкина".

Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова, Владимир Березин и Анастасия Гребенкина, и многие другие...

Адрес места проведения/сбора СМИ: Москва, клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Организатор: Агентство коммуникаций «Constellation»

Аkkредитация проводится: с 09:00 - 18.04.2013 г.

Подробная информация об аккредитации доступна только авторизованным пользователям.

Внимание: вы не авторизованные на нашем сайте. Для авторизации перейдите по ссылке здесь.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Дополнительная информация для СМИ:

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений. Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

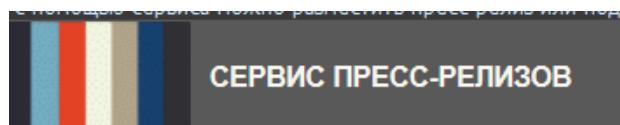
Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург» Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

■ В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

■ «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

■ Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса зрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Айвер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Прикрепленный файл Размер

Iz5AjSuTeo 123.jpg 32.87 кб

Интернет Каталоги, форумы, блоги

PublisherNews.Ru

18.04.2013 19:02 Просмотров всего: 555; сегодня: 8.

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»
Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Пoэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все привычные стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17–25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопoэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Айвер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на позицию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вышневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00



Ссылка по теме пресс-релиза: babushkapushkina.ru

Организация: Агентство коммуникаций Constellation
Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

Моб. тел.: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги



← [Все пресс-релизы](#)

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннopolом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- ☒ В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- ☒ «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- ☒ Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса зрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу! Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.accordion@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

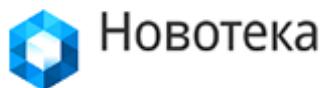
Дата пресс-релиза: **18.04.2013**

Источник информации: **Пресс-релизы компаний**

Город: **Москва**

Координаты для СМИ:

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина" - пресс-релиз на pr.adcontext.net

18.04.13 19:06 | [PR - это жизнь](#)

Источник - [pr.adcontext.net](#) Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва —— Санкт-Петербург» Продюсерский центр «Ле Ко Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Интернет Каталоги, форумы, блоги



RSSportal.ru

Ничего лишнего!

апреля в кинотеатре «Люкс... [\(полный текст новости\)](#)

18.04.13 20:11 [Объявлены победители премии «Dot-Журналистика»](#) [\(скрыть анонс\)](#)

18 апреля на конференции «РИФ+КИБ» состоялась церемония награждения победителей премии «Dot-Журналистика». Участие в конкурсе принимали авторы материалов в СМИ о доменах и доменном рынке. Организаторами конкурса выступили компания RU-CENTER, Российская ассоциация электронных коммуникаций (РАЭК) и... [\(полный текст новости\)](#)

18.04.13 20:05 [В новый состав Совета директоров ОАО «Живой офис» был избран Кари Калеви Толванен](#) [\(скрыть анонс\)](#)

16 апреля состоялось первое годовое общее собрание акционеров ОАО «Живой офис» - одного из лидеров рынка офисного обеспечения. В соответствии с предварительными результатами голосования акционеров, в новый состав Совета директоров вошли топ-менеджеры и акционеры компании: Оксана Охочинская,... [\(полный текст новости\)](#)

18.04.13 20:02 [Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"](#) [\(скрыть анонс\)](#)

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург» Продюсерский центр «ЛеКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». 19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка... [\(полный текст новости\)](#)

18.04.13 20:00 [Также интересные](#)

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург!» Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый rhyme-плет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

 В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

 «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

 Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений. Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Контактное лицо: Юлия Селина

Компания: [Продюсерский центр «ЛеКоМедиа» и молодежный портал Fresh-i](#)

Добавлен: 04:38, 19.04.2013

Интернет Каталоги, форумы, блоги



ФИНАЛ 3-ГО СЕЗОНА ПОЭТИЧЕСКОГО ШОУ "БАБУШКА ПУШКИНА"

18.04.2013

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее! «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма. Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу! Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие.

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул.

Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00, начало шоу: 20:00

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 18:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com , по тел.: +7 916 326 6814.

Интернет Каталоги, форумы, блоги

Вся Россия
allru.org

International cooperation
Международное сотрудничество

18.04.2013 19:02

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»
Продюсерский центр «ЛекоМедиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все привыкшие стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет; «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений. Это тот день, который так долго ждали множества людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Айвер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на позицию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19:00

Начало шоу: 20:00



Ссылка по теме пресс-релиза: babushkapushkina.ru

Организация: Агентство коммуникаций Constellation
Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

Моб. тел.: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги

SocSociety.Ru

Social society
Социальное общество

18.04.2013 19:02

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



CONSTELLATION
АГЕНТСТВО КОММУНИКАЦИЙ

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»
Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом?

Поэт - унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все привычные стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Kris Avver & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Билбайев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation
Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00



Ссылка по теме пресс-релиза: babushkapushkina.ru

Организация: Агентство коммуникаций Constellation
Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

Моб. тел.: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"



CONSTELLATION
АГЕНТСТВО КОММУНИКАЦИЙ

Финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»
Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург».

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт - унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Kris Avver & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Быковцев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation
Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00



Ссылка по теме пресс-релиза: babushkapushkina.ru

Организация: Агентство коммуникаций Constellation
Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

Моб. тел.: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги



[Перейти в ленту сообщества / О сообществе](#)

Агентство коммуникаций "Constellation"

Юлия Селина (2013-04-19 11:17:40)

Финальная схватка 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- v В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- v «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- v Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» **19 апреля в 20:00** для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Айвер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей в 19:00

Интернет Каталоги, форумы, блоги



"Constellation": 19 апреля в клубе "Марсель" в 20:00 состоится ФИНАЛ поэтического шоу

[19 апреля в клубе "Марсель" в 20:00 состоится ФИНАЛ поэтического шоу "Бабушка Пушкина"!](#)

[Печать](#) [Блоггерам](#) [Добавить свой материал](#)



МАТЕРИАЛ ДОБАВЛЕН ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ САЙТА

19 апреля в клубе "Марсель" в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург"!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт - унылый рифмоплет в сером берете и длиннopolом пальто? Ничего подобного!

АВТОР



Юлия Селина
Агентство
коммуникаций
"Constellation"

опубликовано: 18.04.2013 в 20:23,
обновлено 19.04.2013 в 08:55

Уникальное шоу о молодых поэтах "Бабушка Пушкина" разобьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- ☒ В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- ☒ "Бабушка Пушкина" предлагает новый формат презентации слова - видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- ☒ Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба "Марсель" 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты - все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, "Бабушка Пушкина" определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & "Band", "Сестры Гарри" и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

"Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке" - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром "ЛекоМедиа" и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб "Марсель", ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

ФИО: Юлия Селина

email: selina@eventconst.ru

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

• С аккредитацией

апр
19
пт
20:00 — 23:00

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разобьет все приевшиеся стереотипы! Это — проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17–25 лет;

«Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;

Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» — считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «LeCo Медиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Марина Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e-mail: selina.acc@gmail.com, по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет Каталоги, форумы, блоги



19.04.2013 16:00:04

0 #1

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!



Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это – проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- v В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- v «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- v Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений. Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» **19 апреля в 20:00** для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!
- v Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

Интернет Каталоги, форумы, блоги



На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Заявку на аккредитацию представителей СМИ можно подать до 15:00 19 апреля 2013 г.

По e - mail : selina.acc@gmail.com , по тел.: +7 916 326 6814

Контактное лицо: Юлия Селина

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Юлия • Всем

Финал 3-го сезона реального шоу о поэтах "Бабушка Пушкина"

Продюсерский центр «ЛеоКо Медиа» и молодежный портал Fresh-i представляют поэтическое шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».



19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт – унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все привычные стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- v В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- v «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова – видеопоззия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- v Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-рунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определят сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает *surprise*-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛеоКо Медиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://dub-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19:00

Начало шоу: 20:00

Интернет Каталоги, форумы, блоги

SUBSCRIBE.RU

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ

← Все выпуски →

Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

Заголовок: Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

Компания: Агентство коммуникаций Constellation

19 апреля в клубе «Марсель» в 20:00 состоится ФИНАЛ третьего сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург»!

Широкая аудитория начала забывать, что такое поэзия? Современного человека не удивить хлесткой рифмой и точным словом? Поэт - унылый рифмоплет в сером берете и длиннополом пальто? Ничего подобного!

Уникальное шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» разбьет все приевшиеся стереотипы! Это - проект, способный наглядно продемонстрировать зрителю, что поэзия все еще существует. И у нее есть будущее!

Доказательства:

- В проекте участвуют только молодые поэты. Возраст участников 17-25 лет;
- «Бабушка Пушкина» предлагает новый формат презентации слова - видеопоэзия! Каждое стихотворение здесь обретает вид короткометражного фильма;
- Шоу совмещает постоянное интернет-вещание и еженедельные презентации новых серий сезона в рамках живых выступлений.

Это тот день, который так долго ждали множество людей по обе стороны экрана. Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» 19 апреля в 20:00 для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели

и программисты - все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Именно в руках зрителей, которые придут в клуб, лежит судьба команд и их участников. Кому суждено победить в третьем сезоне, в решающей схватке Москвы и Санкт-Петербурга?!

На сцену клуба, помимо, поэтов-участников, поднимутся музыкальные коллективы: Крис Аивер & «Band», «Сестры Гарри» и другие. А также, зрителей ожидает surprise-jam в исполнении неподражаемого Сергея Гейченко!

Интернет Каталоги, форумы, блоги

SUBSCRIBE.RU

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ

«Мода на поэзию все же возможна, и любовь русского человека к стихам не осталась в прошлом веке» - считает продюсер проекта Евгений Лебедев. И действительно, столь яркий и самобытный проект, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i просто не мог не вызвать огромного интереса со стороны масс-медиа и российских селебрити. Впервые звезды театра и кино, известные художники, поэты и музыканты придут лично поддержать молодые дарования и станут свидетелями

уникального поэтического шоу!

Среди российских звезд, искренне любящих поэзию: актер Александр Носик и поэт Владимир Вишневский, поэтессы Вера Полозкова и Лариса Рубальская, театральный режиссер Андрей Житинкин, певцы Дима Бикбаев и Кирилл Андреев, художник Даниил Федоров, писательницы Мария Арбатова и Юлия Шилова и многие другие...

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Место проведения шоу: клуб «Марсель», ул. Краснопролетарская 16/1

Схема проезда: <http://club-marsel.ru/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B/>

Сбор гостей и представителей СМИ: 19.00

Начало шоу: 20:00

Сайт проекта: babushkapushkina.ru

Контактная информация:

Контактное лицо: Юлия Селина

PR-менеджер

E-mail: selina.acc@gmail.com

Телефон: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Агентство коммуникаций Constellation

Питерцы одержали победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».



constellation_a wrote in constellation12 April 23rd, 12:09

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.



Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Агентство коммуникаций Constellation

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.



Первыми на сцену поднялся **Никита Болотов** со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли **Иван Фефелов** и **Евгений Петрушенко**, подражая Сергею Есенину.



В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошли Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева.



Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:
I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

Интернет Каталоги, форумы, блоги



II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);



III место - Крис Аивер (Москва);



Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.



Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что неонастышке знает, как вполне стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.



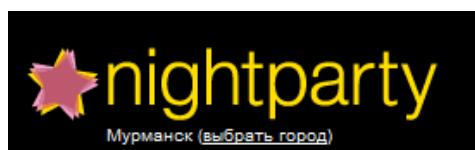
Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Бабушка Пушкина 3.0 - ФИНАЛ - клуб "Марсель"



Интернет Каталоги, форумы, блоги



[Перейти в ленту сообщества / О сообществе](#)

Агентство коммуникаций "Constellation"

Юлия Селина (2013-04-23 12:15:35)

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

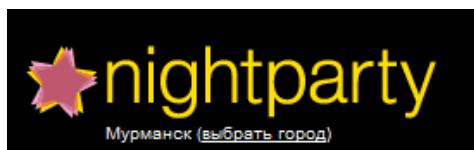
В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».



Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но иочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Интернет Каталоги, форумы, блоги

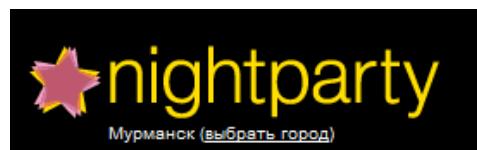


Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Легас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



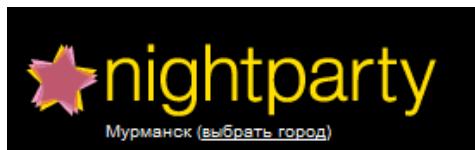
В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах **«Бабушка Пушкина»** стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);



II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

Интернет Каталоги, форумы, блоги



III место - Крис Аивер (Москва);

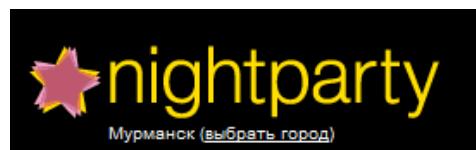


Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер **Александр Изотов** и театральный режиссер, народный артист России **Андрей Житинкин**.

Интернет Каталоги, форумы, блоги

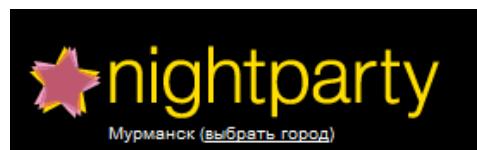


Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы **Веры Полозковой**, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не поняла, знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.



В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра **LeCo Media**, создатель «Бабушки Пушкина» **Евгений Лебедев**, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Интернет Каталоги, форумы, блоги

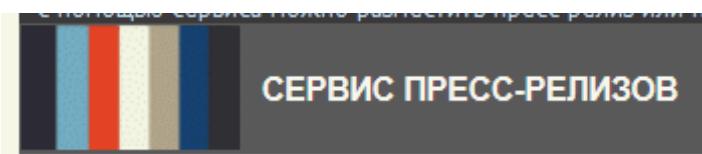


Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»



В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чём рассказать. Официальная

премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Легас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин. Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслыше знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Прикрепленный файл

Размер

Интернет Каталоги, форумы, блоги

PublisherNews.Ru

23.04.2013 15:24 Просмотров всего: 217; сегодня: 6.

Питерцы одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непримиримая страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле

Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Айвер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Айвер (Москва);

При зрительских симпатиях - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Организация: Агентство коммуникаций Constellation

Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

 Печать



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Служба распространения пресс-релизов

КОМАНДА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ОДЕРЖАЛА ПОБЕДУ НАД МОСКВИЧАМИ В ФИНАЛЕ 3-ГО СЕЗОНА ПОЭТИЧЕСКОГО ШОУ «БАБУШКА ПУШКИНА»

23.04.2013

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова. Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чём рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала ХХ века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов.

Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому.

Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому. В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах

Интернет Каталоги, форумы, блоги



«Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что неонастырь знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

вт, 23/04/2013 - 14:03 — Constellation

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года. Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



23.04.2013 15:24

Питерцы одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения яркими качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнуюющихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремлены. Им есть, о чем рассказать.

Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала ХХ века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фёдоров и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пега и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамина Борисова и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Что Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадуловой, в дуэли сразились Крик Айвер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань

Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Айвер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумиры молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслыше знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Организация: Агентство коммуникаций Constellation

Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов. Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Бениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Контактное лицо: Юлия Селина

Компания: [Агентство коммуникаций Constellation](#)

Добавлен: 05:09, 24.04.2013

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина"

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов. Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гайченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Контактное лицо: Юлия Селина

Компания: [Агентство коммуникаций Constellation](#)

Добавлен: 05:31, 24.04.2013

Интернет Каталоги, форумы, блоги

новости и события компаний
PRtime.ru

Культура, спорт, шоу-бизнес

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

Категория: Культура, спорт, шоу-бизнес

[Яндекс.Директ](#) [Все объявления](#)



[Надежные](#)

[сигнализации!](#)

[Установка!](#)

Защита от угона – профессиональный выбор автосигнализации! Быстрая доставка

[Адрес и телефон](#)
radar-detector-expert.ru



[Battlefield 3](#)

Третья часть легендарной серии. Почувствуйте жар битвы!

[ozon.ru](#)

18+



[Автосигнализации Pandora!](#)

Весь модельный ряд, доступные цены!

Сертифицированный центр, Гарантия 3г.

[diamond-black.ru](#)



[Автомобильные сигнализации.](#)

Установим качественно и профессионально.

[Адрес и телефон](#) 100db.net

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понапраслике знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Автор: Constellation. Просмотров: 67

Интернет Каталоги, форумы, блоги



[Recent Entries](#) [Friends](#) [Profile](#) [Archive](#) [Tags](#) [Memories](#) [ЯМОСКВА.жж.рф](#)



ЯМОСКВА.ЖЖ.РФ - Сообщество гражданской журналистики

April 23rd, 2013, 10:11 pm

Поэтический баттл Москва vs Питер. Фоторепортаж.

[binorable](#)

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова. «Бабушка Пушкина», так называется этот поэтический конкурс. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Каждый знает о популярных дуэлях, "литературных драках", которые происходили в начале 20го века. Владимир Маяковский, Александр Блок, Анна Ахматова, Игорь Северянин, Сергей Есенин и многие другие большие поэты читали свои стихи. И вот начало 21 века... Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать и кто знает возможно мы с вами современники нового поколения поэтов о которых еще будут говорить.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



На сцену поднялись поэты и поэтессы из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина.



©picnicker.livejournal.com

Это было случайно, это было спонтанно,
Так нежданно-негаданно было оно!
В этот мартовский вечер, начитавшись гурмана,
Я мешал ананасы с вином.

Ананасы в шампанском! Ананас на портвейне!
Ананас с полусладким! Ананас под коньяк!..
Весь я в чём-то сиропном, весь я в чём-то желейном,
Что-то как-то не то и не так:

То ли я обезвкусел, то ли блюдо захвалено.
А ну его, это вечное либо-либо!
Товарищи, не слушайте дедушку Северянина,
Гадость эта его заливная рыба!

Автор: Никита Болотов (Подражание Северянину)

Поэтическая дузль: Света Галкина и Виктория Манасевич. Подражание Марине Цветаевой.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Два мертвеца в одном гробу
Взялись испытывать судьбу,
Расшатывая крышку гроба.
Желали выкопаться оба
И перебить живых людей,
Тем приближая судный день.
Но стали спорить, кто живей
И позабыли про червей.
В итоге в проигрыше оба
И не разбита крышка гроба.
Мораль остра, как финский нож:
Не забывай, что ты - гниешь!

Автор: Марья Куприянова, «Басня»



©picnicker.livejournal.com

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину.



©picnicker.livejournal.com



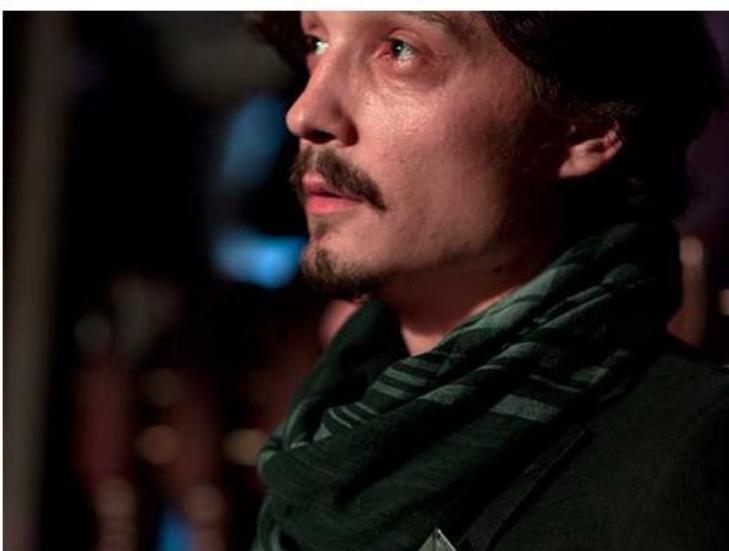
©picnicker.livejournal.com

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Коль пропойца – так сердце большое!
Что ж ты чувства за стойкой кабацкой
Изливаешь, подобно помоям,
Позабыв про семью и богатство?

С микрофонной петлею на шее,
Надрываясь: «Вам весело, люди?»
Я люблю эту дуру Рассею,
Потому что она меня любит.
Автор: Евгений Петрушенко. Подражая Есенину.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Дмитрию Адамовичу и Вениамина Борисову досталось задание написать в манере Бориса Пастернака.



© picnicker.livejournal.com

Апрель. Зайти в контакт и плакать.

Банильных статусов орда
на стенах обнажает мякоть
души девичьей без стыда.

Одни кричат, что ворох снежный
дорогу не дает весне.
Другие про любовь и нежность
постят цитаты на стене.

Их фото: уточками губы,
и рот маняще приоткрыт.
Мне граммов триста коньяку бы
и плакать до утра навзрыд.
Автор: Дмитрий Адамович. Подражая Пастернаку

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Авторы читали свои произведения на сцене без бумажки.



Интернет Каталоги, форумы, блоги



У меня барахлит под капотом, ужасно тесное платье,
Здесь так душно и - ах, вы умеете делать массаж?
Да кому оно нужно, хваленое женское счастье,
Если есть возбуждающий подхалимаж.
Бот вы все тут крадете лжете и жрете,

Отбирая последнее, кормите жажду свою.
А невинный мой дух потворствует только плоти.
Как потомок волхвов, дарю и себя отдаю.
Я - сундук вечной ласки и страсти рог изобилия,
И к своим нежным персям покойника даже склоню.
Мне так хочется, чтобы меня любили.
На полу, на столе, и по три раза на дню.

Автор: Валерия Мордачева



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве был приглашен театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.



Украшением финала третьего состязательного шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понимает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе. Она искренне пожелала всем творческих успехов и прочитала стихи из своей новой книжки.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



тоска по тебе, как скрипка, вступает с высокой ноты,
обходит, как нежилые комнаты, в сердце полости и темноты,
за годы из наваждения, распадаясь на элементы,
став чистой мелодией из классической киноленты.

давай когда-нибудь говорить, не словами, иначе, выше,
о том, как у нас, безруких, нелепо и нежно вышло,
как паника обожания нарастает от встречи к встрече,
не оставляя воздуха даже речи...



Интернет Каталоги, форумы, блоги



Поэтическая дуэль с стилем прошла между Арс-Пегасом и Григорием Старовойтовым.



©picnicker.livejournal.com

Лидирует Питер — тоже мне горе!
Позади Москва! — не сочти за насмешку,
Я руку тебе протяну, Григорий,
Через Дворцовку и через Манежку.

И в этом крепком рукопожатье
Будет читаться необратимо:
Арс-Пегас и Старовойтов — поэты-братья!
Москва и Питер — города-побратимы!

Автор: Арс-Пегас



Интернет Каталоги, форумы, блоги



я тебя называла бы сволочью и засранцем,
а потом проучила бы. Только ты слишком добрый...
Мне под дудку твою извиваться послушной коброй,
обивая, желая?.. Жалко тебя – не жалю!
Но пойми, я – не ты, а другого – дурного – сорта.
Говорят, ты у бога за пазухой. Да, пожалуй...
Это я – оседлала чёту!
Автор: Ника Симонова



©picnicker.livejournal.com

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.



©picnicker.livejournal.com

Интернет Каталоги, форумы, блоги



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде из Санкт-Петербурга.



Интернет Каталоги, форумы, блоги

Яндекс

я.ру

Агентство коммуникаций "Constellation"

Всё Дневник Фотки Видео

записи по · месяцам · меткам · типу
изменено 24 апреля, в 11:11

[Агентство коммуникаций "Constellation" написало](#)

В поэтическом баттле 3-го сезона шоу "Бабушка Пушкина" победу одержала команда из Питера 19 апреля в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».



Финал 3-го сезона шоу "Бабушка Пушкина" ...
gentstvo-constellation, ролики пользователя

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восьмнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный пропагандерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополненный стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистической манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Аладовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кауба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Анвер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

Интернет Каталоги, форумы, блоги

Яндекс

я.ру

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что неонастырьке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет Каталоги, форумы, блоги

Яндекс
видео

Например, аргентинское танго

Загрузить видео

Мои видео

Мои любимые ролики ❤


CONSTELLATION
АГЕНТСТВО КОММУНИКАЦИЙ

**Агентство
коммуникаций "С..."**

Всего у пользователя 23
ролика в 2 коллекциях,
из них 8 загруженных
им самим.

Финал 3-го сезона шоу "Бабушка Пушкина" —
Клуб "Марсель" • 50:30

качество



Финал 3-го сезона шоу "Бабушка Пушкина" - Клу...
50:30

agentstvo-constellation, ролики пользователя

 Добавить в коллекцию

Интернет Каталоги, форумы, блоги

Dist-Cons.Ru

Remote consulting
Дистанционный консалтинг

23.04.2013 15:24

Питерцы одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремлены. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлиась Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр

Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Организация: Агентство коммуникаций Constellation

Сайт: eventconst.ru

Контакты по теме пресс-релиза:

Контактное лицо: Юлия Селина

E-mail: selina.acc@gmail.com

</div

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Финал 3-го сезона поэтического шоу "Бабушка Пушкина: Москва vs Санкт-Петербург"

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом.

Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чём рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года. Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века.

На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов. Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место – Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место – Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место – Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург); В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга. Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Интернет Каталоги, форумы, блоги



ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу <<Бабушка Пушкина>>

Заголовок: Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

Компания: Агентство коммуникаций Constellation

19 апреля в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.

Напомним, «Бабушка Пушкина» – поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛеКоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта – показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.

Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Марины Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио

Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин – Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.

В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.

Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы Веры Полозковой, которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра LeCo Media, создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр LeCo Media и молодежное интернет-издание Fresh-i.ru

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций Constellation

Контактная информация:

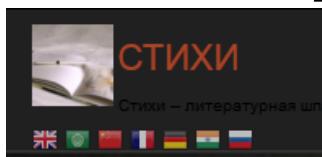
Контактное лицо: Юлия Селина

PR-менеджер

E-mail: selina.acc@gmail.com

Телефон: +7 916 326 6814

Интернет Каталоги, форумы, блоги



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу

«Бабушка Пушкина» -...

Рейтинг пользователей: 00000 / 0

Худший Лучший [Рейтинг](#)

Стихи - Новости

23.04.2013 18:15

Источник - pr.adcontext.net В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Автор материала Любовь Орлова

[Подробнее...](#)

Интернет Каталоги, форумы, блоги

facebook

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале

Обновлено около 3 недель назад

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно – непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант.

Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.
Читать далее: <http://eventconst.ru/komanda-sankt-peterburga-oderzhala-pobedu-nad-moskvichami-v-finale-3-go-sezona-poeticheskogo-shou-lbabushka-pushkina/>



Интернет Каталоги, форумы, блоги

facebook



Новости компаний



Le Cabaque Марсель

Ресторан-клуб «Марсель» – уютный и теплый по атмосфере «Le Cabaque» в историческом центре Москвы, давно облюбованный парочками и веселыми компаниями для интимных rendez-vous или шумных soiree, в зависимости от настроения.

Бабушка Пушкина

19 апреля (пятница)

ФИНАЛ битвы поэтов в проекте «Бабушка Пушкина»



Восемь раз команды сталкивались, борясь за голоса телезрителей. Видео-раунды позади, и на этот раз лучшие умы и самобытные таланты сойдутся воочию в финальной схватке на сцене клуба «Марсель» для того, чтобы окончательно расставить все точки над i и выяснить: кто из восемнадцати участников имеет право на звание лучшего поэта сезона! Филологи, философы, финансисты, физики, а также журналисты, преподаватели и программисты – все они, прежде всего, талантливые молодые поэты. Вместе со зрителями, «Бабушка Пушкина» определит сильнейшего в напряженной поэтической битве!

Шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина: Москва – Санкт-Петербург» представляет ФИНАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР третьего сезона! На сцену клуба поднимутся ВСЕ поэты-участники, а также музыкальные коллективы, которые завоевали признание зрителей! Вас ожидает масса приятных сюрпризов: самые яркие стихи, самая проникновенная музыка, самые искренние авторы и, конечно же, уникальная видеопоззия!

Присоединяйтесь!

Этот концерт никого не оставит равнодушным!

Сбор гостей – в 19.00, начало – в 20:00.

Вход: 500руб, VIP 800руб

Новости компаний



Новости

Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

Опубликовано: 20.04.2013

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург». Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно - непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцат [...]

Новости компаний



Команда Санкт-Петербурга одержала победу над москвичами в финале 3-го сезона поэтического шоу «Бабушка Пушкина»

В минувшую пятницу в столичном клубе «Марсель» состоялся финал поэтического шоу «Бабушка Пушкина: Москва - Санкт-Петербург».

Филологи, философы, финансисты, физики, журналисты, преподаватели и программисты... всех этих людей объединяет одно - непридуманная страсть к поэзии и настоящий талант. Восемнадцать молодых поэтов из двух столиц встретились 19 апреля в клубе «Марсель», чтобы в финальной схватке определить лучшего мастера слова.



Напомним, «Бабушка Пушкина» - поэтический конкурс, организованный продюсерским центром «ЛекоМедиа» и молодежным порталом Fresh-i, дополнивший стихотворения ярким качественным видеорядом; шоу о молодых поэтах, соревнующихся в мастерстве владения словом. Цель проекта - показать, что современная поэзия не просто имеет право на существование, но и прочно занимает свою, уникальную нишу. Молодые авторы талантливы, амбициозны, целеустремленны. Им есть, о чем рассказать. Официальная премьера шоу состоялась 17 августа 2012 года.



Новости компаний



Вечер в клубе «Марсель» прошел в лучших традициях поэтической дуэли начала XX века. На сцену поднялись поэты из обеих столиц. В качестве задания, в финальном раунде они должны были представить на суд зрителей стихи, написанные в стиле великих русских поэтов.

Первыми на сцену поднялся Никита Болотов со своим видением поэзии Игоря Северянина. Следом за ними свои стихи в прекрасной артистичной манере прочли Иван Фефелов и Евгений Петрушенко, подражая Сергею Есенину. В поэтической дуэли, вооружившись словом Владимира Маяковского, сошлись Арс-Пегас и Григорий Старовойтов. Света Галкина и Виктория Манасевич замечательно исполнили свои стихи в стиле Мариной Цветаевой, а Вениамину Борисову и Дмитрию Адамовичу досталось задание написать в манере Бориса Пастернака. Чио Сан и Марина Кацуба подражали Анне Ахматовой, а Сергей Гейченко и Александр Пелевин - Андрею Вознесенскому. Написав стихотворения в стиле Беллы Ахмадулиной, в дуэли сразились Крис Аивер и Валерия Мордачева. Завершилась схватка двух столиц выступлением Михаила Кедреновского и Александра Родимцева, отдавших дань Иосифу Бродскому.



Новости компаний



В ходе голосования на сайте и в зрительном зале, победителями третьего сезона шоу о молодых поэтах «Бабушка Пушкина» стали:

I место - Виктория Манасевич (Санкт-Петербург);

II место - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

III место - Крис Аивер (Москва);

Приз зрительских симпатий - Дмитрий Адамович (Санкт-Петербург);

В общем зачете награда досталась команде Санкт-Петербурга.

Поддержать молодых участников и стать свидетелями нового прорыва в поэтическом искусстве в рамках уникального проекта были приглашены продюсер Александр Изотов и театральный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин.



Новости компаний



Украшением финала третьего шоу «Бабушка Пушкина» стало выступление талантливой поэтессы, кумира молодого поколения, актрисы [Веры Полозковой](#), которая также пришла поддержать начинающих поэтов. Вера рассказала, что не понаслышке знает, как волнительно стоять на сцене, а уж тем более участвовать в конкурсе; и искренне пожелала всем творческих успехов.

В завершении вечера поздравить участников проекта на сцену вышел генеральный директор продюсерского центра [LeCo Media](#), создатель «Бабушки Пушкина» Евгений Лебедев, который подвел итоги третьего сезона и объявил о том, что в ближайшем будущем стартует четвертый сезон, где примут участие молодые поэты со всей России.

Организаторы шоу: Продюсерский центр [LeCo Media](#) и молодежное интернет-издание [Fresh-i.ru](#)

Официальный партнер шоу: Агентство коммуникаций [Constellation](#)